



Venetian Heritage è un'organizzazione internazionale non profit con sedi a New York e a Venezia e agisce nel quadro del Programma congiunto Comitati Privati Internazionali per la Salvaguardia di Venezia.

Venetian Heritage sostiene iniziative culturali tramite restauri, mostre, pubblicazioni, conferenze, studi e ricerche, ai fini di far conoscere al mondo l'immenso patrimonio di arte veneta in Italia e nei territori anticamente parte della Serenissima.

# DOMUS GRIMANI

*la collezione di sculture classiche  
a palazzo dopo quattro secoli*

## LA SALA DEL DOGE

apertura 20 maggio 2021

## Palazzo Grimani a Santa Maria Formosa

Nel 1981 il Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo ha acquistato Palazzo Grimani, destinandolo a museo statale, oggi di pertinenza della Direzione regionale Musei Veneto.

Per la città di Venezia, il palazzo riaperto in seguito a importanti lavori di restauro, rappresenta una preziosa rarità per l'originalità della sua architettura, della decorazione e della storia degli eventi che lo hanno caratterizzato.

Palazzo Grimani a Santa Maria Formosa è uno dei rari esempi di edifici del XVI secolo completamente decorati nello stile manierista, con affreschi e stucchi di Giovanni da Udine, allievo di Raffaello, con cui Giovanni ha collaborato alla decorazione delle Logge Vaticane a Roma.



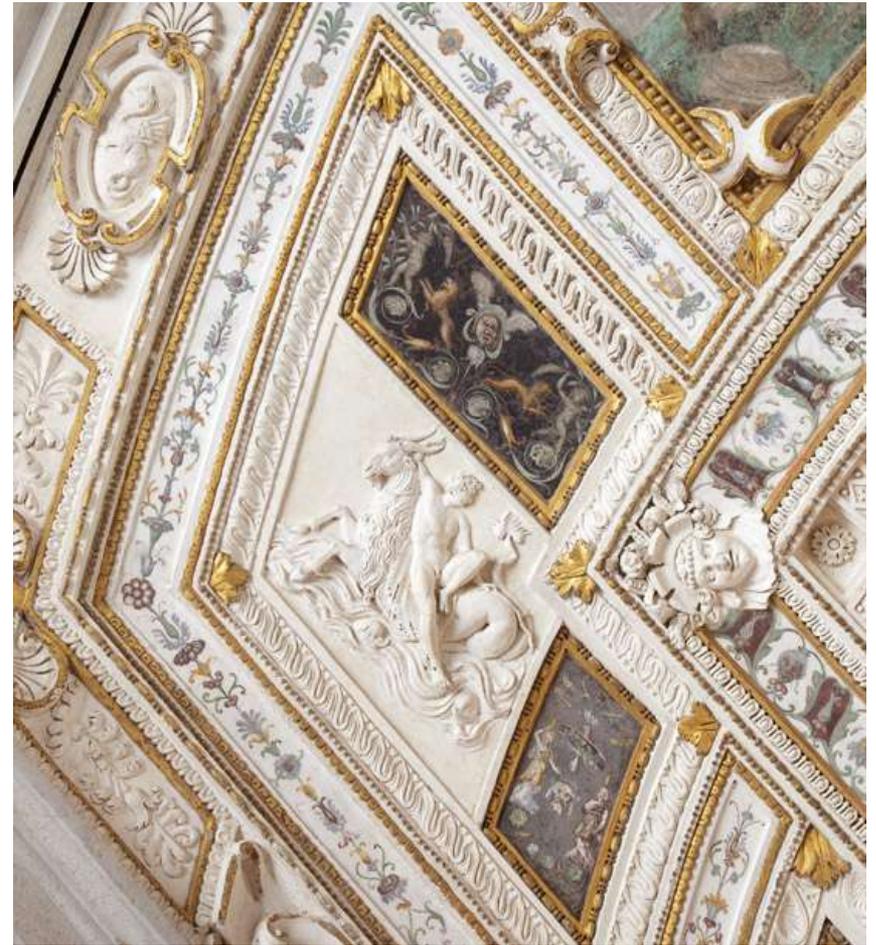
Palazzo Grimani, dettaglio del soffitto della Sala a Fogliami dipinta da Camillo Mantovano

# Arte e Architettura

L'architettura fonde elementi toско-romani e veneziani: la *Tribuna* o “Camerino delle Antichità”, già sede della rinomata collezione archeologica di Giovanni Grimani, il cortile in stile romano e la bellissima scala di accesso.

Gli affreschi e gli stucchi sono unici nel loro genere. Come per l'architettura, anche nelle scelte artistiche, i Grimani rivolsero la loro attenzione ad artisti di formazione romana: Giovanni da Udine, allievo di Raffaello; Francesco e Giuseppe Salviati; Camillo Mantovano; e Federico Zuccari.

Tutto questo rende Palazzo Grimani un edificio unico per la storia e l'architettura di Venezia, affascinante per l'aspetto culturale, artistico e storico.



Palazzo Grimani, dettaglio della volta dello scalone d'ingresso con le decorazioni di Giovanni da Udine

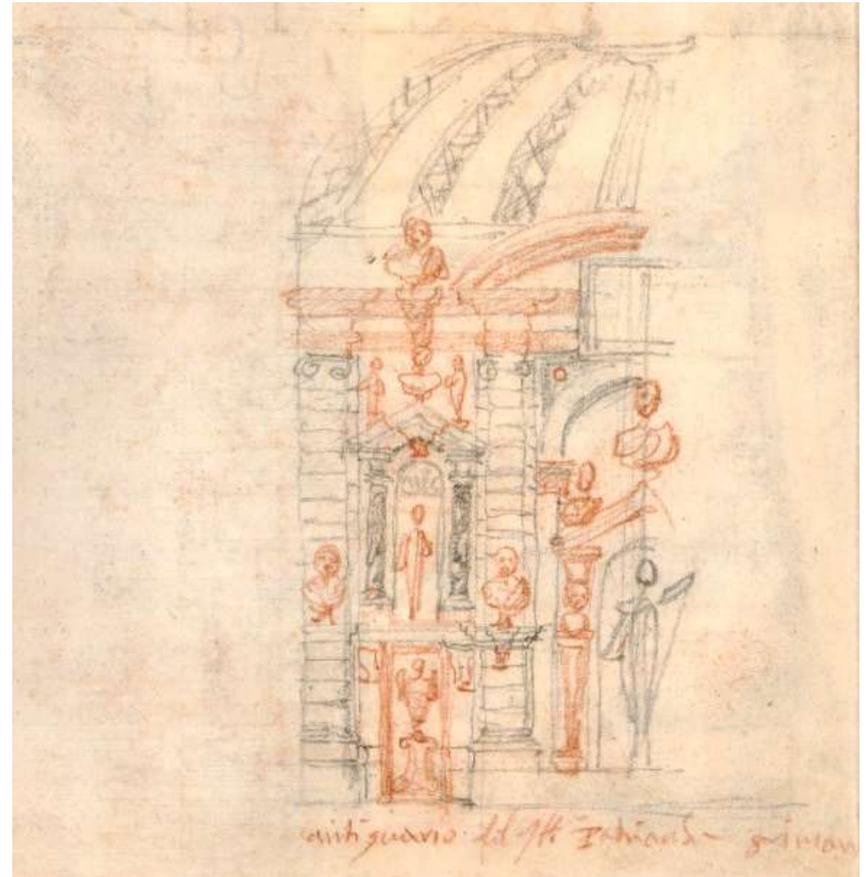
## La storia e gli eventi

Agli inizi del 1500, Antonio Grimani dona ai figli il palazzo: il complesso verrà poi completato grazie al nipote Giovanni, patriarca di Aquileia, e a suo fratello Vettore, Procuratore di San Marco. È probabile che gli stessi eredi Grimani siano intervenuti nella progettazione e nella decorazione del palazzo.

Il patriarca Giovanni Grimani, un raffinato collezionista, fece collocare la sua collezione di antichità, tra cui sculture, marmi, vasi, bronzi e gemme nel palazzo. Le sculture più importanti furono esposte nella straordinaria stanza chiamata "Camerino delle Antichità".

Nel 1587 Giovanni Grimani donò la celebre collezione conservata nel suo "Studiolo" alla Serenissima Repubblica di Venezia.

Dopo la sua morte, le sculture furono trasferite all'interno della Biblioteca Marciana, nella sala detta dello Statuario della Repubblica. Oggi sono parte integrante della collezione del Museo Archeologico di Venezia.



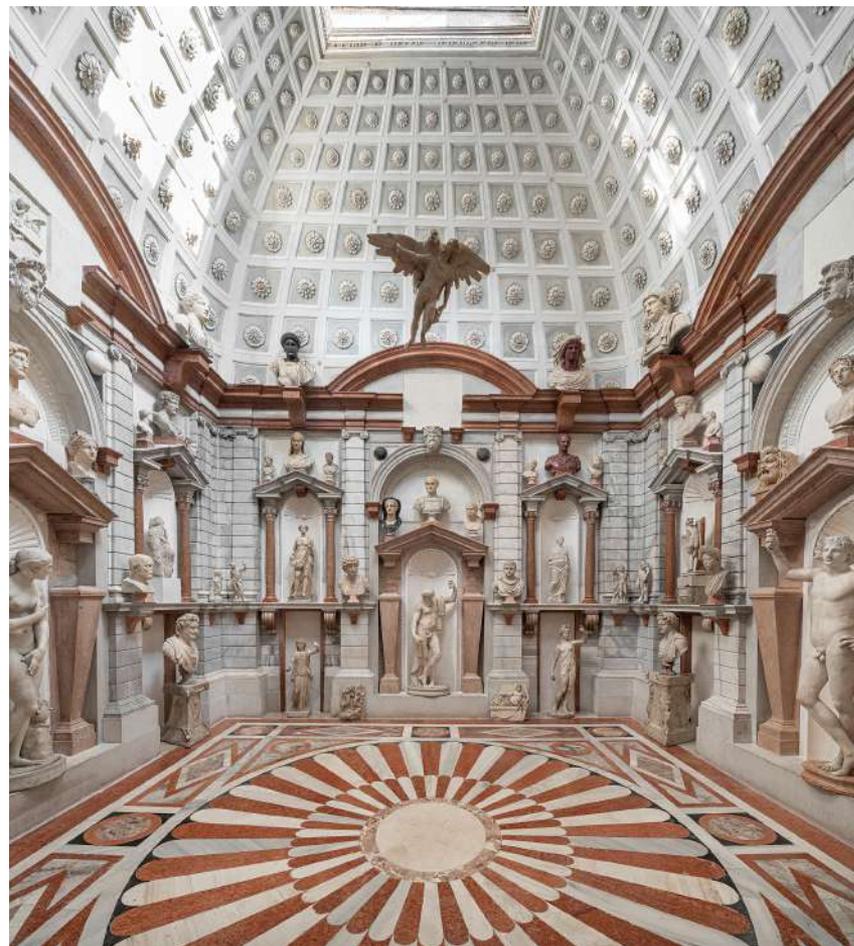
Disegno del collocamento delle sculture nella Sala della Tribuna a Palazzo Grimani, di Federico Zuccari, 1582.

# DOMUS GRIMANI 1594 – 2019

## *la collezione di sculture classiche a palazzo dopo quattro secoli*

A maggio 2019 in occasione del progetto espositivo “DOMUS GRIMANI 1594 - 2019 la collezione di sculture classiche a palazzo dopo quattro secoli”, la celebre collezione di statuaria dei Grimani è stata riallestita nella sala della Tribuna, la stanza delle meraviglie concepita e voluta proprio da Giovanni Grimani per esporre le sculture più importanti e preziose della collezione.

L'esposizione, curata da Daniele Ferrara, direttore regionale dei Musei del Veneto, e da Toto Bergamo Rossi, direttore di Venetian Heritage, è il risultato di una virtuosa collaborazione tra pubblico e privato che ha visto coinvolto il Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo e Venetian Heritage, che ha co-organizzato e finanziato il progetto espositivo.

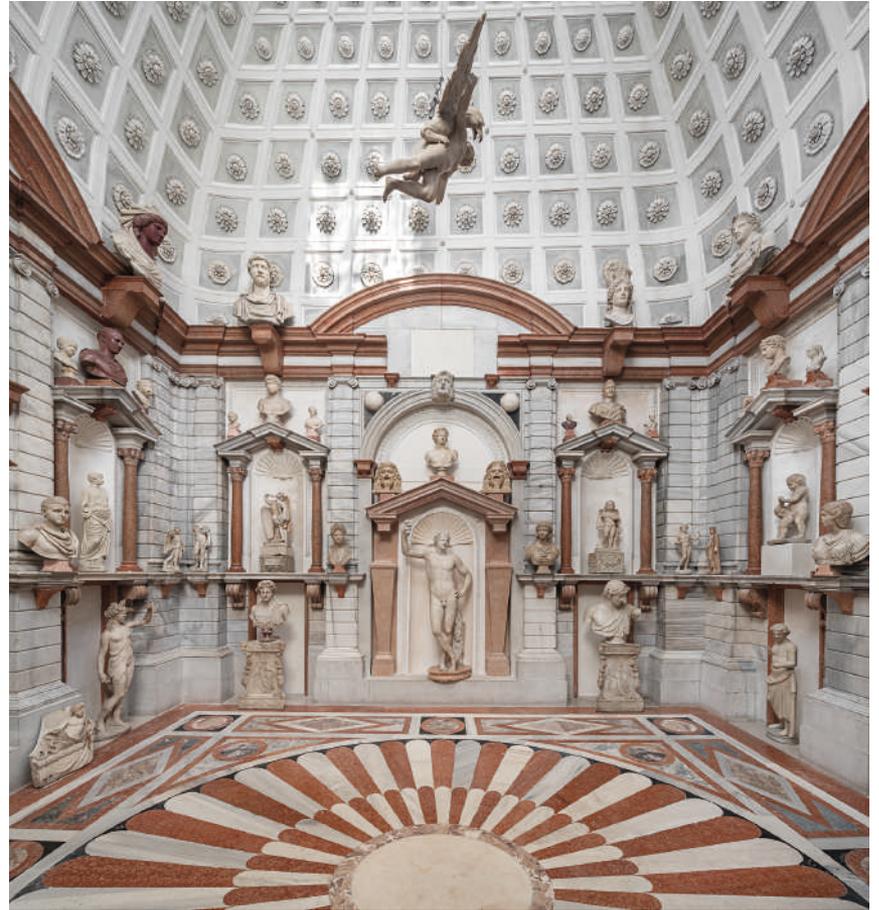


Tribuna, Museo di Palazzo Grimani

## La Tribuna Grimani prima e dopo l'allestimento



Tribuna, prima dell'allestimento



Tribuna, dopo l'allestimento

## DOMUS GRIMANI

### *La collezione di sculture classiche a palazzo dopo quattro secoli*

L'operazione DOMUS GRIMANI ha riscosso e sta riscuotendo un notevole successo di pubblico e stampa e ha trasformato Palazzo Grimani, da una sede museale periferica e sconosciuta ai più, in una tra le principali attrazioni culturali in città.

I numeri confermano il successo dell'operazione: Palazzo Grimani prima dell'esposizione raggiungeva i 9 mila visitatori l'anno (2018) mentre dal 2019 grazie all'apertura della mostra (maggio 2019) il palazzo è stato visitato da oltre 60.000 visitatori. Un ottimo traguardo considerato il mese e mezzo di chiusura a causa dell'acqua alta straordinaria che ha colpito la città durante lo scorso novembre e la lunga chiusura causata da Covid-19 e le attuali aperture ridotte.

La mostra ha attirato inoltre illustri ospiti, quali Jude Law e Isabella Rossellini, che hanno prestato la loro voce per le audioguide, Tilda Swinton, Brad Pitt, Mick Jagger, Jeff Bezos, Diane von Furstenberg, il maestro James Ivory, Francis Ford Coppola...e molti altri.



Inaugurazione della mostra Domus Grimani, Maggio 2019 –  
Toto Bergamo Rossi, Tilda Swinton, Peter Marino e Sandro Kopp



Francis Ford Coppola e Toto Bergamo Rossi



Jeff Bezos, Diane von Furstenberg e Toto Bergamo Rossi



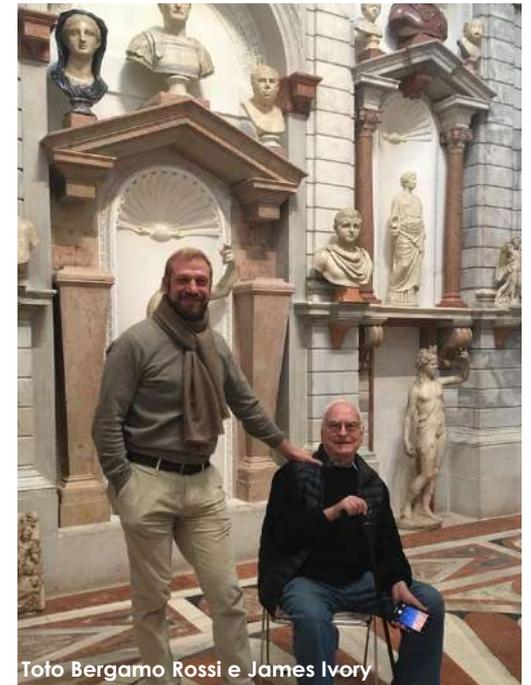
Jude Law



Toto Bergamo Rossi e Brad Pitt



Toto Bergamo Rossi e Mick Jagger



Toto Bergamo Rossi e James Ivory

# DOMUS GRIMANI

## *la collezione di sculture classiche a palazzo dopo quattro secoli*

### LA SALA DEL DOGE

Venetian Heritage ha deciso di sostenere ancora una volta il Museo di Palazzo Grimani sviluppando ulteriormente il progetto espositivo DOMUS GRIMANI, che consiste nel riportare a palazzo un gruppo di sculture della celebre collezione che erano originariamente collocate nella Sala del Doge, che si trova nel lato del palazzo prospiciente il rio di san Severo.

La Sala del Doge appartiene all'ultima fase costruttiva del palazzo, conclusasi entro il 1568.

Le pareti sono interamente decorate con stucchi che riquadrano lastre marmoree antiche. Molti di questi marmi rari e preziosi provengono da cave, in molti casi estinte, della Turchia, della Grecia e del Nord Africa, utilizzati in epoca romana. Giovanni Grimani riutilizzò questi marmi antichi policromi, come elementi decorativi. Nelle numerose nicchie, sopra le porte, sul camino e nell'anticappella erano collocate ben 28 sculture classiche, le quali verranno riallestite per questa speciale occasione.



La Sala del Doge, Museo di Palazzo Grimani

# LA SALA DEL DOGE

come si presenta oggi



# LA SALA DEL DOGE

come sarà dopo l'allestimento



Parete del Camino, Sala del Doge, Museo di Palazzo Grimani

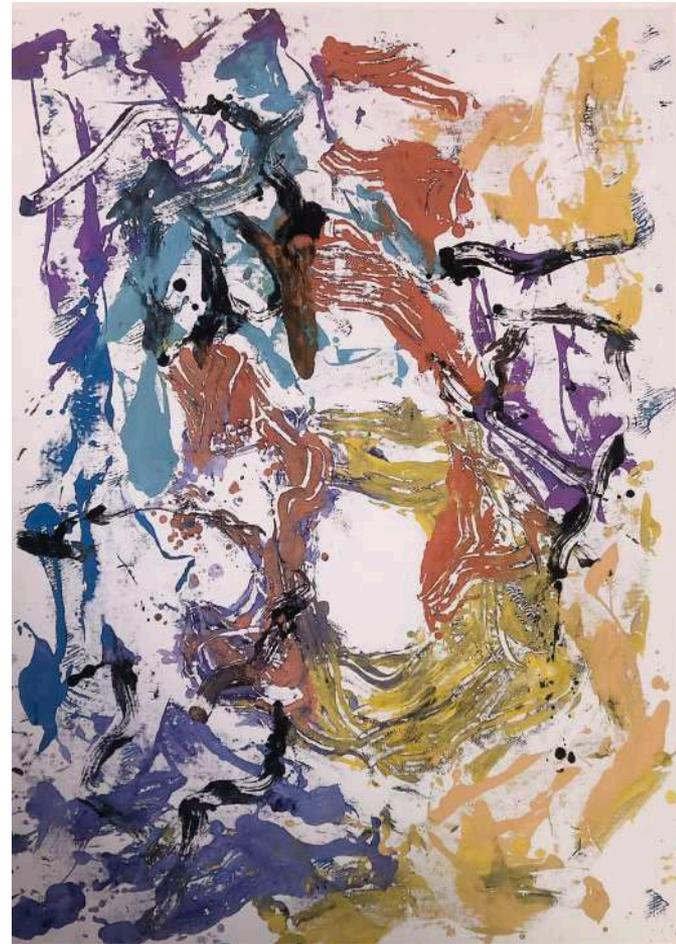


Parete del Camino, Sala del Doge, Museo di Palazzo Grimani, immagine d'archivio della fine del XIX secolo, quando il palazzo era ancora abitato dall'ultimo erede Grimani.

## Georg Baselitz a Palazzo Grimani

La Sala del Doge riallestita, sarà inaugurata in concomitanza con l'*opening* della mostra del maestro Georg Baselitz a Palazzo Grimani durante le vernici di Biennale Architettura (20 maggio 2021). Il maestro Baselitz ha infatti realizzato una serie di dipinti *site-specific* per le sale di Palazzo Grimani, ispirandosi ai ritratti perduti dei membri della famiglia Grimani che erano anticamente ospitati all'interno delle cornici in stucco del salone della nobile dimora veneziana.

Gagosian, inoltre, in occasione di Biennale Arte 2022, grazie ad un accordo con Venetian Heritage e il Museo di Palazzo Grimani, realizzerà un'ulteriore mostra al secondo piano del palazzo, rilanciando e ampliando l'offerta culturale e richiamando, ancora una volta, l'interesse del pubblico internazionale.



Un'opera di Georg Baselitz per il Museo di Palazzo Grimani